

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Пленум ЦК КП(б) Литвы

Вильнюс, 5. (Морр. «Правды»). Пленум ЦК КП(б) Литвы обсудил доклад секретаря ЦК КП(б) Литвы т. А. Снегусова о подборе, расстановке и воспитании кадров.

Докладчик в выступлениях в пленуме отмечал, что благодаря повседневной помощи со стороны партии, Советского правительства и лично товарища Сталина в Литве за последние годы выросли многочисленные национальные кадры партийных, советских и комсомольских работников, деятелей науки и культуры.

Значительно поднялся общеобразовательный уровень кадров. В республиканских, областных, городских и районных организациях все больше становится работников с высоким и несомненным высшим образованием. Широкая сеть вузов и техникумов, созданных в республике в советское время, готовит большое число высококвалифицированных специалистов самых различных отраслей знаний.

Высшие на это время кадры успешно справляются с решением задач, поставленных партией и правительством. В республике быстро развивается промышленность, поднимаются большинство крестьянских хозяйств на социалистический путь, крепнет общественное хозяйство колхозов, растет культура, национальная по форме, социалистическая по содержанию.

В то же время на пленуме отмечались серьезные недостатки в подборе, расстановке и воспитании кадров. В некоторых районах партии, в министерствах и хозяйственных ведомствах допускаются нарушения большевистского принципа подбора кадров по политическим и деловым качествам. Вследствие этого имеют место факты, когда на руководящую работу принимают непроверенные, случайные люди.

В республике все еще велика текучесть кадров. В прошлом году, например, сменилась половина заместителей отдела райкомов партии. После отчетных собраний в колхозах сменилось много председателей правлений колхозов.

Участники пленума критиковали Министрство сельского хозяйства республики и сельхозотдел ЦК КП(б) Литвы за то, что они мало уделяют внимания воспитанию колхозных кадров на живой практической работе, плохо заботятся о повышении их идейно-политического уровня, общеобразовательной и специальной агрономической подготовки. В частности, отмечалось, что Министерство сельского хозяйства, получив в свое распоряжение свыше тысячи молодых специалистов, не проявляет о них надлежащей заботы.

Партийная организация провела большую работу по выращиванию и воспитанию промышленных кадров. На руководящую работу в промышленности и на транспорте выдвинуты из числа рабочих и специалистов 1.750 человек. Многие литовцы получили за это время высшее и среднее техническое образование. Улучшилась подготовка кадров в институтах и техникумах. Большая группа инженеров и техников охвачена учебной системой партийного просвещения.

Вместе с тем, как отмечали выступавшие в пленуме секретари Вильнюсского горкома партии т. Квиневич, секретарь Каунасского горкома т. Кайралис и другие, в работе с техническими кадрами имеются крупные недостатки. Горкомы и райкомы партии редко собирают инженеров и техников, мало советуются с ними. Слабо общаются опытные передовые специалисты, новаторы производства, не всегда проявляются должная забота о промышленных кадрах.

Большое внимание пленум уделял вопросам идейно-политического воспитания кадров. Отмечалось, например, что в Шяуляйской области многие партийные и советские работники слабо растут в идейном отношении. Обком партии и его секретари не контролируют учебу партийного актива. Вместе с тем были предъявлены требования отделе пропаганды и агитации ЦК КП(б) Литвы, который плохо помогает местным партийным органам в улучшении идеологической работы.

Серьезные критические замечания по работе с кадрами были сделаны в адрес отдела партийных, профсоюзных и комсомольских органов ЦК КП(б) Литвы. Указывалось, что отдел еще недостаточно изучает кадры на практической работе, мало осуществляет живую связь с местными партийными комитетами.

Много на пленуме говорилось о работе с интеллигенцией. Участники пленума отметили, что имеются крупные недостатки в преподавании основ марксизма-ленинизма в высших учебных заведениях, в деле политического воспитания научных сотрудников и аспирантов Академии наук.

Выступивший на пленуме президент Академии наук Литовской ССР т. Матулис заявил, что партийная организация академии исправляет недостатки в постановке марксистско-ленинского образования ученых.

Пленум обратил внимание партийных организаций на необходимость уделить воспитательную работу среди женщин и молодежи и потребовал от партийных органов смелее выдвигать женщин и молодежь на партийную, профсоюзную и советскую работу, а также на руководящие посты в колхозах, МТС, на фабриках и заводах.

Пленум потребовал от партийных организаций решительной борьбы с проявлениями буржуазно-националистической идеологии и разрывания критики и самокритики. Участники пленума справедливо указывали, что руководители ряда партийных организаций министерств и ведомств плохо прислушиваются к голосу снизу, потворствуют глупейшим критикам, не реагируют на сигналы печати. Разрывание смелой критики и самокритики, говорилось на пленуме, быстрое исправление недостатков будут способствовать выращиванию и воспитанию кадров, еще больше укрепят связи руководящих органов с широкими массами трудящихся, обеспечат новые успехи в развитии народного хозяйства республики.

По обсужденному вопросу пленум принял соответствующее решение.

Опера на клубной сцене

ЛЕНИНГРАД, 5. (Морр. «Правды»). Заслуженной известностью у трудящихся города пользуется студия оперы и балета Дворца культуры имени С. М. Кирова. Около 200 человек — рабочие, техники, инженеры, служащие ленинградских предприятий и учреждений — занимаются здесь под руководством опытных педагогов и музыкантов.

За последние годы самостоятельный коллектив осуществил ряд крупных оперных постановок. Хорошую оценку зрителей и театральную общественность получили такие оперные спектакли студии, как «Сорочинская ярмарка» Мусоргского, «Русалка» Даргомыжского, «Травата» Верди.

В этом году на сцене Дворца культуры студия показала свою новую работу — постановку оперы Гуно «Фауст». Сольные партии хорошо исполнили инспектор по хлебопечению В. Тихомиров, инженер Г. Бескин, слесарь-механик А. Филиппов и другие.

Недавно в студии началось разучивание сольных партий и хорных ансамблей оперы Даргомыжского «Хитрый Дюк».

Оперно-хоровой коллектив Дома медицинских работников поставил оперу Мейтуса «Молодая гвардия». Рабочие и служащие, занимающиеся в коллективе художественной самодеятельности клуба имени Орджоникидзе, показали свою работу над спектаклем в исполнении оперы Римского-Корсакова «Царская невеста».

В БЕЛОВЕЖСКОЙ ПУЩЕ

МНІНСК, 5. (Морр. «Правды»). На десятках тысяч гектаров раскинулась территория Беловежской пущи — огромного государственного заповедника. Редеющая по своему разнообразию природа придает заповеднику необычайную красоту.

Богат растительный и животный мир Беловежской пущи. Ее населяют исчезающие 45 видов и птиц около 190 видов. Наибольшую ценность представляют зубры, редкие животные нашей фауны. В зеленых лесах водятся также благородный олень, лось, косуля, выдра и другие звери. В перелетах встречаются гуахарь и цапля, журавль и черный аист, выхухоль, утки. Более 725 видов древесных пород и растений произрастают в заповеднике.

Круглый год научными сотрудниками здесь ведется большая работа. В центре внимания — возросшее и разномыслие зубра. В результате многолетних наблюдений получены ценные данные по уходу за зубрами и их содержанию. За шесть лет пометов этих редких животных увеличилось с двух до семнадцати. Два зубра, выращенные в пущи, отпущены для размножения на Капыла.

В течение ряда лет изучается жизнь перелетных птиц и проблема пополнения пущи новыми полезными и ценными видами птиц. Большие наблюдения проводятся в лесах. В пущи созданы четыре лаборатории, музей.

ОСВОЕНИЕ ПУСТУЮЩИХ ЗЕМЕЛЬ

ТАШКЕНТ, 5. (Морр. «Правды»). Паша километров тянется хлопковые плантации, поля люцерны и фруктовые сады Ферганской долины. Земли изрезаны сетью каналов и арыков, обильно орошающих плодородную почву. И только в центральной части долины сохранились солончаки, болота и пещки.

В ближайшие годы решено освоить и пустующие ныне земли центральной Ферганы. Сейчас в пустынных районах проводятся топографические, почвенно-мелиоративные, гидрологические и гидроэлектрические изыскания, определяется трасса будущих каналов.

Орошение пустынных ныне земель в Фергане в значительной мере предполагается осуществлять за счет подземных вод путем откачки их через систему артезианских колодезей. Строительство глубоких коллекторов и других мелиоративных сооружений позволит повысить уровень грунтовых вод и ликвидировать засоление земель.

В результате работ, которые запланировано провести в центральной Фергане, будет освоено более ста тысяч гектаров новых земель.

ПОСТРОЕН НОВЫЙ ВОКЗАЛ

ЯРОСЛАВЛЬ, 5. (Морр. «Правды»). Здесь на станции Веполье сдан в эксплуатацию новый вокзал. Здание вокзала является одним из лучших в Ярославле. Высокие колонны фасада увенчаны богатыми лепными украшениями.

Хорошо отделаны внутренние помещения вокзала. В просторном и светлом вестибюле размещены кассы, справочное бюро, почта, на антресолях вестибюля находится читальный зал и библиотека. В услугах пассажиров — удобные залы ожидания, комнаты отдыха, детские комнаты.

Привлекательная площадь и перроны асфальтированы, украшены цветниками. Главный и малый перроны соединены красивым металлическим перекидным мостом.

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

Сеть школьных интернатов расширилась в Латвийской ССР. Общественная работа учащихся осуществляется при пятидесяти двух школах. В предстоящем учебном году в республике будет функционировать 780 интернатов, рассчитанных на 39 тысяч учащихся.

Новые радиолуки построены во многих колхозах Волковысского и других районов Гродненской области. В этом году радиофицировано свыше двухсот колхозов.

Здание для библиотеки построено в селе Большая Мурта. Капальское и другие населенные пункты Красноярского края. В селе Сухобуминском — центре одного из крупных земледельческих районов края — в здании библиотеки, кроме помещений для выдачи и хранения книг, имеются два читальных зала — для взрослых и детей.

Растет спрос на книги в Азербайджане. За время недавно закончившегося месяца книги в Баку продали литературы на 1.300 тысяч рублей, а по республике — более чем на три миллиона рублей.

Новый стадион спортивного общества «Торпедо» открылся во Владивостоке. На открытие собрались свыше двадцати тысяч физкультурников и представителей общественных организаций.

ОБЗОР ПЕЧАТИ

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Перед нами — ждановская городская газета «Приазовский рабочий». О интересе читателей ее страницы. Они рассказывают о вышедшей из многогранной, полной творческого вдохновения жизни советского города.

Открыт номер газеты за 18 июля. На первой странице рубрика «Досрочно выданный годовой план!» Это последние известия о трудовых подвигах на предприятиях города. Вот сообщение на мартовского цеха завода «Азовсталь» о выдающихся успехах стахановско-скоростников. Рядом — портрет передовика социалистического соревнования с краткой, но выразительной подписью:

«Добра слава на заводе металлоконструкций идет о молодом бригадире сборщиков Викторе Курьянникове. Он в совершенстве овладел скоростным методом сборки металлоконструкций. Стахановцем ежемесячно и полтора — два раза превышает производственные задания».

Ниже еще три заметки о костяжках стахановцев.

Нельзя отлучаться разнообразие жанров и тем. В нем представлены отдел партийной жизни, письма читателей, городская информация, сообщения по Советскому Союзу, телеграммы из-за границы. В номере напечатаны также фельетон, критическая корреспонденция участников рейда проверки готовности школ к учебному году, статья о художнике В. Д. Ползнове, статья о предстоящем гастролям Днепротровского русского драматического театра им. М. Горького.

Рассмотревший номер типичен для газеты. Редакция старается всемерно показывать жизнь города и всего всего его самоотверженные труженики. Вот уже много месяцев как она из номера в номер освещает ход соревнования за сокращение производственного цикла на предприятиях. В феврале этого года редакция создала отделение группы домостроителей «Азовсталь» для обмена опытом борьбы за повышение темпов выплавки металла.

«Домашние» вноски на совещаниях много ценных предложений, ознакомившись с опытом работы мастера т. Мороза, горного т. Белого, газетчика т. Лысенко».

11 мая газета рассказывает, что уже два десятилетия домостроителей: «Тысячи тонн сверхпланового чугуна, миллионы рублей экономии — вот результат широкого соревнования домостроителей».

Начальник смены В. Синяпкин в своей статье отмечает проявленную инициативу инициативу. Совещание, пишет он, «помогло нам встать на путь дальнейшего технического прогресса, внедрить передовые методы ведения домашнего процесса, снизить расходы коэффициенты на тонну годовой продукции».

Рубрика «За сокращением производственного цикла» чередуется в газете с рядом других: «Экономно расходовать металл», «За честь заводской марки», «Лучше использовать оборудование» и др. Здесь выступают деловые мастера, металлурги, труженики, инженеры, строители. За последние три месяца напечатано несколько десятков их корреспонденций и статей. Не раз, например, писал о своем опыте освоения новой технологии знаменитый стахановец «Азовстали» Семен Забелкин. Это он вместе со стахановцем Иваном Коваленко внес на страницах газеты предложение соревноваться за сокращение производственного цикла.

Широко освещается в «Приазовском рабочем» жизнь партийных организаций. Отдел партийной жизни представляет почти в каждом номере. За последнее время выступили по разным вопросам секретари партийного комитета завода «Азовсталь» — на тему о партийном просвещении; стенографистки фабрики — о воспитании беспартийного актива; завода им. Куйбышева — о роли коммунистов в борьбе за план; колхозного цеха коксохимического завода — о партийных поручениях; механи-

ческого и котлостроительного завода — о работе с молодыми коммунистами; секретарь парторганизации железнодорожного цеха завода им. Куйбышева — об осуществлении права контроля над хозяйственной деятельностью предприятий и другие.

Видное место занимают в газете очерки о передовых людях города. Так, очерк «Лучший оператор Советского Союза» рассказывает о знатном операторе блуминга на заводе «Азовсталь» Илье Терешкине; о том, как он начал свою трудовую жизнь на Бузнецком металлургическом комбинате имени Сталина, как, с увлечением овладевая техникой, он стал здесь старшим оператором одного из крупнейших в мире блумингов, как прибыл на «Азовсталь» в дни восстановления разрушенных немецко-фашистскими захватчиками домен и мартонов. Когда на заводе начали сооружать прокатные цехи, его направили на самый ответственный участок — лущ блуминга.

Настойчиво, говорится в очерке, т. Терешкин изучал использование оборудования:

«180, 200, 250, 300, 340 слитков в смену — таковы результаты его борьбы за сокращение производственного цикла».

А ныне у Ильи Терешкина много учеников:

«Он подготовил высококвалифицированных операторов для Запорожского, Днепродзержинского, Закарвского металлургических заводов».

Такие же литературные портреты советских патриотов даны в очерках: «Старший горняк Илья Белый», «Стаханов Федор Ульянов», «Сварщик Николай Овчаров», «Врач Г. Поле», «Заслуженный учитель» и другие.

Нельзя пройти мимо печатающегося в каждом номере газеты интересного отдела «По нашему городу». Редакция ведет своего читателя в самые различные уголки своего города: в цех искусственного льна на Ждановском рыбозаводе, в кабинет техники коксохимического завода, на завод минеральной ваты, в металлургический институт, педагогическое училище, в музыкальную студию при Дворце культуры металлургов «Азовстали», музей краеведения, в мясной цех школы Ильичевского района, на военную станцию морского клуба, во Дворец пионеров, на детскую техническую станцию, в пионерские лагеря, на стадионы и спортплощадки. Живые зарисовки знакомят читателя с трудом рыбаков, водолазов, работников метеорологической станции, артистов, художников...

Редакция любознательна и стремится давать читателям самые разнообразные новости дня. Возвратился из далекого плаванья пароход «Генерал Чернышевский» — редакция предоставляет помощнику капитана парохода т. Третьякову слово для рассказа о жизни трудящихся Италии. Прибыл из Одессы и Херсона первый казаван речных судов для Волго-Дона — газета передает волнующую повесть о том, как моряки в грозный шторм с честью выстояли сложное задание. В Жданов приехал лучший эскадрильщик Ленинграда лауреат Сталинской премии Михаил Шестернин — редакция совместно с управлением треста «Совхозмеханизация» провела «стахановский вечер», на котором т. Шестернин рассказал о том, как он организовал работу своей бригады по хозяйственному расчету.

Много внимания уделяет «Приазовский рабочий» городскому хозяйству, часто пишет о ремонте квартир, школ, благоустройстве улиц, радиодиффузии города и т. д.

Есть в газете и недостатки. Слабо освещает она политическую и культурную работу среди населения, жизнь учебных заведений. Лишь изредка появляются отклики читателей на театральные постановки, кинофильмы и произведения художественной литературы. Но останавливаясь на достигнутом, газета должна еще полнее и лучше удовлетворять возрастающие запросы своего высказательного читателя.

ПО МАТЕРИАЛАМ «ПРАВДЫ»

«ИСКУССТВО И БЫТ»

В связи с опубликованием в «Правде» статьи «Искусство и быт» министр легкой промышленности СССР т. А. П. Косыгин издал приказ. В приказе говорится:

«В статье «Искусство и быт», помещенной в газете «Правда» от 4 июня 1952 г., правильно отмечалось, что предприятиями легкой промышленности наружу с корнями и красивыми изделиями часть трикотажных изделий, пижам, галстуков и носков выпускается в грубом и безвкусном оформлении».

Выпуск швейных, трикотажных и текстильно-галантерейных изделий, не удовлетворяющих спроса потребителей, является следствием слабого внимания к вопросам художественного оформления продукции со стороны начальников и главных инженеров Главшвейпрома и Главтрикотажта, а также министерств легкой промышленности союзных республик.

Главным управлением по сбыту продукции еще плохо изучают запросы потребителей, не принимают мер к улучшению в торговую сеть безвкусно оформленных изделий...

В целях устранения недостатков в оформлении выпускаемых предприятиями легкой промышленности изделий приказ вменяет в обязанность министерств легкой промышленности союзных республик и начальников Главшвейпрома и Главтрикотажта установить строгий контроль за выпуском изделий в соответствии с расписанием и заказами торговых организаций; провести просмотр моделей, рисунков и расцветок

«ВОСПИТЫВАТЬ КАДРЫ В ДУХЕ ВЫСОКОЙ ТРЕБОВАТЕЛЬНОСТИ»

Челябинский обком ВРП(б) обсудил передовую статью «Правды» от 28 мая с. г. и призвал правильную содержательность в ней критику недостатков в работе Копейского горкома партии по воспитанию руководящих кадров. В постановлении бюро обкома Копейского горкома т. Зверев, на проявленную с его стороны заботу, отметил, что секретари горкома т. Новиков и т. Зверев, чтобы своевременно принять меры к пресечению незаконных действий со стороны руководителей хозяйственных организаций, снисходительно относились к их ошибкам.

Бюро обкома ВРП(б) указало управляющему трестом «Челябинскмашстрой» т. Маслякову, управляющему трестом «Бойскмашстрой» т. Панкратову и заместителю председателя исполкома Копейского городского Совета т. Звереву, на проявленную с их стороны безответственность.

Копейскому горкому ВРП(б) и исполкому Копейского городского Совета предложено принять необходимые меры к усилению контроля за работой строительных предприятий и качеством строительства.

Обком партии о работе газеты

ЧИТА, 5. (Морр. «Правды»). Бюро обкома ВРП(б) обсудило вопрос о работе областной газеты «Забайкальский рабочий». Отмечено, что газета ведется на низком идейно-политическом и литературном уровне. Редакция ослабила освещение вопросов партийной жизни и идеологической работы.

«Забайкальский рабочий» проводит много фактов нарушения Устава сельхозартели. Сигналы читателей о расхищении колхозного добра не находят отражения на страницах газеты.

Крайне слаба организаторская роль газеты. Она не борется за действительность пуб-

ликуемых материалов. В редакции плохо поставлена работа с письмами трудящихся.

Обком партии в своем решении наметил конкретные меры по улучшению содержания газеты, повышению ее воспитательной и организаторской роли.

ПО ПУТИ НОВОЙ ЖИЗНИ

От собственного корреспондента «Правды»

Окаймленная со всех сторон горами, обширная равнина наполнена густым трактором, самоходных комбайнов и молотилок. На полях — высокие скирды хлеба, а на низинах — высокие скирды хлеба, а на низинах — высокие скирды хлеба...

Недалеко от города Борчи — там, где еще недавно на тысячи гектаров простиралась степь, теперь выросли богатые урожаи пшеницы, зеленые ковыли расстилаются по склонам холмов. У подножия горы, на месте пустыри, вырос огромный сахарный комбинат и рядом — благоустроенный рабочий поселок. Вдоль дорог зеленят молодые деревца, заботливо выращенные местными жителями.

На каждом шагу — будь то в кооперативах, на государственной форме или в маленькой сельской школе — всюду чувствуется поступь новой, радостной жизни.

Страшная нужда никогда не покидала жителей деревушки Рембей при старом режиме. Она сдерживала за ними восток. Она сопровождала их до гробовой доски. Крестьянина думал о хлебе. Над ним нависла королевская чинья. Его обирали торговцы.

Народная власть навсегда покорила с этим. Сбылась давняя мечта жителей деревушки Рембей. Они получили землю. Государство оказало им разностороннюю помощь. Для них загорелась зари новой, счастливой жизни.

Население деревушки Рембей в 1948 году, когда здесь был создан сельскохозяйственный кооператив. Сначала в нем объединились первые пятьдесят четыре семьи. Теперь на полях кооператива, расположенного на четырехстах гектарах, трудятся девять семей.

Из года в год крепнет хозяйство молодого кооператива. Укрепляется трудовая дисциплина, складывается новый быт крестьян. В деревне построены клуб, новые дома, хозяйственные помещения.

Крестьяне успешно переключились на советские колхозники, перешли к обработке полей. В прошлом году члены кооператива собрали рекордные урожаи: пшеницы, ячменя, овса, картофеля, овощей. Несмотря на засуху, урожай был высоким.

Рост общественного богатства позволяет улучшить и личное благосостояние членов кооператива. В прошлом году они получили по семь килограммов зерна на душу. Никогда раньше крестьяне не были так полны, как теперь. Десятки семей начали строить новые дома.

Богда четыре года назад близкий деревушки Рембей объединился в производственный кооператив, местные кулаки срезали зубы от злости. Но деревня пошла по пути развития. Крестьяне не смогли хозяйничать самостоятельно.

Будуте вестись обидно, грабят и озабочены людьми села — активистов, погрязло трудовую дисциплину, угрожал имуществу и убийствами. На первых порах дела в кооперативе не складывались. У руководства не хватало опыта, в хозяйстве не хватало инвентаря, не хватало и трудовой дисциплины. Но что-то из малолетних поговаривал уже о том, не лучше ли выйти.

Но у партийной организации, сплотившей вокруг себя активистов, нашлись силы, чтобы преодолеть эти трудности. Председатель кооператива не был. Мелко, но твердо начал становиться на ноги молодой кооператив.

Коллективное хозяйство в Поле уже в прошлом году успешно справилось с посевной и уборочной кампаниями. Крестьяне

получили на трудоземлю по пять килограммов зерна. Составлен перспективный план развития хозяйства кооператива, руководимого теперь новыми людьми, выросшими в борьбе с трудностями.

Председателем правления избран бывший партизан член Партии труда Илья Мати. Еще до войны он окончил агрохимическую школу. Но при старой власти он так и не смог найти себе работу по специальности. Долгое время Илья Мати был чернорабочим. И только теперь, при народно-демократическом строе, он получил возможность использовать свои знания и опыт, внести вклад в благо трудового народа.

Знатным бригадиром стал бывший батрак Хасан Джафери. За получение высокого урожая пшеницы он награжден Орденом труда. Владеет и инициативный, активный член партии Хасан Джафери постоянно учит свою бригаду не останавливаться на достигнутом, прививает ей любовь к новому, делится с членами бригады знаниями по агрохимике. Он внимательно изучает передовой опыт советских колхозников и умело применяет его в своей повседневной работе. Крестьяне с огромным интересом слушают его рассказы об успехах советских колхозников, о новых советских сельскохозяйственных машинах, о помощи советских людей народам, вставшим на путь строительства новой жизни.

Проходя мимо группы крестьян, мы увидели, как живо и радостно они что-то обсуждают. Молодая девушка держала в руках газету «Зери и популати».

— Что, интересные новости? — спрашивает ее Хасан Джафери.

— Даже очень, — отвечает девушка. — В Дуррес прибыли советские тракторы и самоходные комбайны. Ждем их к себе...

В продолжение всей нашей беседы радость светилась в глазах у всех присутствующих — молодых и старых жителей деревушки Поля.

Весной этого года в Борчинской МТС была создана первая женская тракторная бригада. Девушки из деревушки Море, Равоник и Брачани, окончившие курсы трактористов, составили основное ядро этой бригады.

Старые крестьяне до сих пор не верили, что женщина может овладеть, да еще в такой короткий срок, сложной машиной, пока молодые трактористки не пришли к ним на тракторах. А на следующий день любопытные с самого утра вышли в поле, чтобы собственными глазами посмотреть на невидаль. Шутка ли сказать — девушки стали трактористками!

Началось все с того, что девушка из Брачани Неврие Мирто, прочитав в журнале статью о бригаде Прасковьи Ангелиной, сказала себе:

— Буду и я трактористкой. Став трактористкой, она решила поглотить других девушек и создать женскую бригаду. Дело оказалось нелегким. Нужно было побороть предрассудки и даже страх. Ей помогли партийная и молодежная организации. Много труда вложила Неврие Мирто в осуществление своей мечты, и в весну женская бригада была создана.

Бригада Неврие Мирто досрочно выполнила производственный план первого полугодия. Трактористки выполняли полторы нормы. На междурядной обработке сахарной свеклы женская тракторная бригада заняла в МТС первое место.

Тысячи крестьян деревень и сел района Борчи, как и других районов Албании, добровольно избрали для себя путь коллективной обработки земли. Новая жизнь пришла в албанскую деревню.

Н. БУЛАТОВ.

г. Тирана, август.

Расширять и усиливать борьбу за мир

Коммунистический Бельгийский комитет

БРЮССЕЛЬ, 5 августа. (ТАСС). В газете «Драго рух» опубликовано коммунистическое Политбюро Бельгийской коммунистической партии, которая приветствует солдат и трудящихся, борющихся против увеличения срока военной службы.

«Размах, который получила эта борьба», — говорится в коммюнике, — серьезно беспокоит правительство Ван Гутта, тем более, что эта борьба направлена против всей политики подготовки к войне и производства как раз в тот момент, когда политика гонимых вооруженных находится в состоянии серьезного кризиса.

С этого момента важно, чтобы борьба расширялась и усиливалась. Поэтому Политбюро снова подтверждает намерение коммунистов поддерживать все действия, имеющие целью сокращение срока военной службы.

«Коммунисты всегда будут в первых рядах борьбы за освобождение арестованных солдат и за возвращение в свои семьи солдат, задержанных в армии после окончания срока их службы, против ненужных военных маневров и массовых призывов резервистов. Коммунисты приложат все усилия для того, чтобы осуществить, поддержать и расширить единство действий с рабочими, социалистами, христианами и беспартийными».

В коммюнике подчеркивается далее, что борьба против увеличения срока военной службы «непосредственно связана с борьбой за улучшение условий труда и повышение жизненного уровня трудящихся. Коммунисты должны поставить своей задачей терпеливо разъяснять все это своим товарищам — социалистам, христианам и беспартийным для усиления и расширения борьбы».

«Мы не хотим американских войск на датской территории»

КОПЕНГАГЕН, 5 августа. (ТАСС). Намерение датского правительства предоставить вооруженным силам США базы на датской территории вызывает протест широких слоев датского народа.

В протесте правления союза портовых рабочих, направленного датскому правительству, в частности, говорится: «Мы не хотим ни американских, ни других иностранных войск на датской территории. В интересах мира и благополучия нашей страны мы заинтересованы в сохранении мирных отношений и поддержании нормальных экономических и торговых связей со всеми странами».

Ряд столичных газет, в том числе «Политикен» и «Берен», опубликовал протест пацифистской организации «Против войны». В протесте подчеркивается, что создание иностранных военных баз на датской территории подвергает страну огромной опасности. Организация «Против войны» требует немедленного созыва риксдига с целью открытого обсуждения столь важного для датского народа вопроса.

Обращает на себя внимание, что даже парламентская фракция датской радикальной партии, обычно поддерживающей все военные мероприятия правительства, создала нелегальную группу с официальным протестом против создания американских баз на датской территории. Как сообщила печать, председатель радикальной фракции в риксдиге Йорген Йоргенсен направил министру иностранных дел Крафту, исполняющему обязанности премьер-министра, протест.

Комментируя шаг, предпринятый радикалами, газета «Ланд оф фольк» пишет, что протест радикальной партии «будет содействовать тому, что еще большая часть датского народа окажет сопротивление запланированной и готовящейся военной оккупации нашей страны».

КРИЗИСНЫЕ ЯВЛЕНИЯ В ЭКОНОМИКЕ АВСТРИИ

От собственного корреспондента «Правды»

Текстильная промышленность Австрии находится в состоянии зстоя. Ежедневно поступают сообщения о массовых увольнениях в текстильной промышленности, о переходе предприятий на сокращенную рабочую неделю и о полном прекращении производства на ряде предприятий.

В Зальцбурге 30 процентов рабочих текстильных фабрик выброшено на улицу. В Каринтии безработица возросла по сравнению с прошлым годом почти вдвое. В Верхней Австрии — в семь раз. Крупнейшие в стране текстильные предприятия — «Гербург анд Ронберг», «Рудольф Баур», «Байер» в Инсбруке, «Эни анд Шиндиг», «Франц Шмид» в Талфе, на каждом из которых занято свыше тысячи рабочих, перешли с трехмесячной работы на однодневную. В настоящее время, даже по официальным данным, каждый пятый текстильник в Австрии не имеет работы.

Состояние упадка переживают не только текстильная, но и другие отрасли промышленности. Прекратили производство многие кожаные и обувные фабрики. Идет массовое увольнение рабочих на химических, резиновых, оптико-механических, цементных, металлообрабатывающих предприятиях. По сообщению промышленной палаты Верхней Австрии (американского зала), число фабрик, объявленных банкротами или частично неплатежеспособными, увеличилось за первую половину этого года по сравнению с 1951 годом в два раза. «В Австрии стало тяжело дышать», — с тревогой восклицает буржуазная газета «Демократическое фольксблатт».

Австрийские промышленные и торговые круги подчеркивают, что снижение производства товаров широкого потребления — не временное явление. Газета торговой палаты «Интернационале виртуффт» недавно писала: «Увеличение числа безработных по сравнению с прошлым годом на 38 тысяч человек объясняется не сезонными условиями, а носит структурный характер».

В последнем месячном отчете Института экономических исследований официальные статистики приходят к следующему печальному выводу: «Если не удастся оживить спрос на рынке, — пишут они, — то следует рассчитывать на резкое сокращение производства во всех отраслях промышленности. Среднемесячная безработица достигнет в этом году 140—160 тысяч человек».

Такой безработицы Австрия еще не переживала после тяжелых лет предвоенного кризиса.

Угроза кризиса в промышленности возникла как следствие марshallизации хозяйства страны, перевода его на военные рельсы. Чрезмерное развитие отраслей, поставляющих сырье и сверхвысокие гражданские промышленности — вот характерные черты экономики современной Австрии.

И не случайно в последнем отчете Института экономических исследований говорится о «двух противоположных тенденциях развития хозяйства». «Если тяжелая промышленность, — отмечается в отчете, — за небольшим исключением, могла значительно расширить производство и выпустить продукции больше, чем в прошлом году, то выпуск товаров широкого потребления, включая химические, металлургические и электротехнические, не только сократился в течение ряда месяцев, но даже находится ниже уровня прошлого года».

В австрийских официальных кругах пытаются объяснить тяжелое экономическое положение страны «колебаниями на международном рынке». Но это объяснение имеет своей целью скрыть губительное влияние на экономику страны военно-экономических мероприятий, проводимых по указке Вашингтона.

В начале этого года печать правящих партий поддала шуму кампаниям вокруг новой программы «оздоровления» экономи-

ки страны. Эта программа преподносилась как единственное средство избежать инфляции, покрыть огромный бюджетный дефицит в 2,7 миллиарда шиллингов и поправить хозяйство Австрии «на собственные ноги». Однако «оздоровительные» мероприятия свелись в основном к резкому повышению налогов, к ограничению финансирования гражданской промышленности и значительному сокращению ассигнований на гражданское строительство. Естественно, что эти меры, являясь иностранным проксижением, лишь ухудшили экономическое положение страны.

Об истинном происхождении программы «оздоровления» экономики поведал недавно депутат парламента от правящей «народной партии» Бок, заявивший, что американские учреждения потребовали от австрийского правительства «проведения определенных мероприятий для выравнивания бюджета» и что мероприятия, предложенные американцами, уже проведены или подготовлены к проведению.

20 июля на митинге перед зданием австрийского парламента был снесен национальный флаг. Члены парламента размахивали на летние канцелярии. В ходе последних дебатов в парламенте по вопросу о деятельности национальных банков вспыхнула скандальная история. Как оказалось, работу австрийских банков контролировали не австрийские эксперты, а Нью-Йоркская фирма «Артур Андерсен энд К». В течение 15 месяцев американские специалисты «изучали» документы о финансовом состоянии австрийских банков и фирм, начиная с 1920 года. Этот факт еще раз показал, что контроль над экономикой Австрии фактически находится в руках американских монополий.

Осуществление американской программы «оздоровления» ложится тяжелым бременем на плечи трудящихся. К старым налогам о налогов добавлены новые. Доля налоговых поступлений в общей сумме бюджетных поступлений возросла за последние шесть лет с 48 процентов до 72 процентов. Фактически каждый австрийский трудящийся расходует в год на выплаты прямых или косвенных налогов трех-пятимесячную заработную плату.

Прогрессирующее обнищание народных масс привело к снижению покупательной способности населения, к сужению внутреннего рынка, к сокращению сбыта товаров широкого потребления.

Стремление промышленников и коммерсантов найти отдушину на внешних рынках западных стран не увенчалось успехом. Внешнеторговый дефицит Австрии продолжает возрастать: с 10 миллиардов шиллингов в 1950 году он поднялся до полутора миллиардов в 1951 году и за первые пять месяцев этого года достиг суммы в 2,1 миллиарда шиллингов. За последние месяцы, по признанию печати, «развитие экспортной неспособности» достигло критического характера».

Быстрый рост внешнеторгового дефицита Австрии является следствием политики правящих кругов США, направленной на превращение Австрии в сырьевую придаток Атлантического блока. По признанию министра торговли и восстановления Бек-Грейсау, экспорт стали, алюминия, магнетита, различных руд и другого сырья, составлявший до присоединения Австрии к плану Маршалла лишь 24 процента от общего объема австрийского экспорта, возрос в этом году до 45 процентов. Однако фактически размеры вывоза австрийского сырья значительно превышают эти официальные данные.

Распродажа сырьевых ресурсов наносит Австрии огромный ущерб, во много раз превышающий размеры американских долларо-

вых подокет. «Вывоз сырья в необработанном виде», — пишет газета «Фольксцейтунг», — мы тем самым лишимся предположительно восточными нами залежи редких металлов. Экспорт сырья... всегда был у нас убыточным».

Важно отметить тот факт, что отечественная промышленность Австрии испытывает острую нехватку как раз в тех материалах, которые уходят в страны Атлантического блока. Если для австрийской экономики такая внешняя торговля по сути дела является распродажей национальных богатств, то для американских монополий она не только приносит в годке вооружений, но и важная статья прибылей. Залежи австрийского «благотвория», скупая в Австрии сырье за бесценок, сбывают ей втридорога свои залежные товары. По официальным данным за 1950 год, Австрия получила от западных стран за каждую тонну одинаковых товаров в 2,5 раза меньшую сумму, чем от стран Восточной Европы. Только за прошлый год австрийской экономике был нанесен убыток в сумме более трех миллиардов шиллингов, что значительно превышает сумму так называемой «помощи» по плану Маршалла.

За последнее время западноевропейские страны, а также Соединенные Штаты значительно ограничили ввоз из других стран готовых товаров. Торговые барьеры в западных странах выжили в Австрии, по существу, в зависимости от западных рынков, резко сокращение экспорта. «Над Австрией», — с тревогой отмечал журнал промышленности «Ди индустри» — нависла черная тень кризиса».

«В дальнейшем», — указывает Институт экономических исследований, — экспорт будет все более затрудняться, так как рынок западноевропейских стран беспрестанно сужается. Только в мае вывоз товаров в страны плана Маршалла снизился на 20 процентов. Общий объем экспорта удалось удержать на прежнем уровне лишь благодаря увеличению вывоза в восточные страны».

Признание правительственным органом благотворного влияния расширения торговли с восточными соседями является отражением настоящего движения за восстановление нормальных торговых отношений со странами лагеря мира и демократии, не являющимся криком о безработице. Это движение охватывает все новые слои австрийского народа.

В промышленных и коммерческих кругах обсуждаются возможности возрождения традиционных торговых связей Австрии, как единственного выхода из экономического тупика. «Уже давно австрийские коммерсанты», — писала газета текстильной промышленности «Австрийское текстиль-пестунг», — выступают с настоятельными требованиями и подчеркивают важность оживления исторических торговых связей с Востоком». Экономический журнал «Арbeitsrat und Wirtschaft» недавно писал: «Восстановление торговли с Востоком до предвоенного уровня могло бы быть решающим фактором в разрешении сложных проблем внешней торговли».

2 августа в речи на открытии промышленной выставки в Дорбирне министр торговли и восстановления Бек-Грейсау выразил свое желание «в ближайшее время приложить все усилия к тому, чтобы экспорт Австрии был направлен не только на Запад». «При нормальных условиях», — заявил Бек-Грейсау, — мы разорьем торговлю с юго-восточными и восточными соседями таким образом, чтобы превратить существовавший объем сделок с этими странами».

Эти и подобные высказывания являются косвенным признанием разрушительного влияния американской экономической политики в отношении Австрии.

г. Вена, август.

В. МИХАЙЛОВ.

СМОТР ПРОГРЕССИВНОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ

Михаил ЧИЗУРЕЛИ
Народный артист СССР.

В течение трех недель на экране большого кинозала в Карловых Варах демонстрировались кинофильмы многих стран. Здесь проходил традиционный, селовой по счету, международный кинофестиваль. Работники кино: сценаристы, режиссеры, актеры, — стекавшиеся на фестивал, обменивались опытом работы, обсуждали вопросы киноискусства, поставленного на службу миру и дружбы между народами. Главная идея фестиваля — идея борьбы за мир, за нового человека, за совершенное человечество.

Десяти чехословацкой кинематографии обеспечили все необходимое для успешного проведения фестиваля. Еще залогом его открытия прекрасный курортный город Карловы Вары, утопающий в зелени садов и бульваров, привалялся. Крупнейшие залы украшены огромными плакатами и государственными флагами стран, кинематография которых была представлена на фестивале. Через широкие улицы протянулись яркие транспаранты с лозунгами фестиваля.

7-й международный кинофестиваль привлекал внимание широкой общественности. В Карловых Варах находились участники сессии Всемирного Совета Мира в Берлине, здесь постоянно присутствовали представители виднейших газет и крупнейших агентств. В ряде городов Чехословакии во время международного кинофестиваля происходили фестивали трудящихся. На этих массовых фестивалях демонстрировались лучшие кинофильмы, показанные в Карловых Варах, и выступали их создатели.

Итоги кинофестиваля свидетельствуют о ведущей роли и творческих победах советского киноискусства. На международном смотре творчества работников культуры еще раз можно было убедиться в том, что наибольших успехов достигает такое искусство, которое понятно и доступно народу, возмущает его на трудовые подвиги, на борьбу за дело мира. Это показали фильмы ряда стран, представленные на фестивале. Работа жюри фестиваля, в которое входили представители разных стран, в теку-

щем году была особенно сложной. На каждую из премий было по несколько достойных претендентов. Для присуждения премии приходилось выбирать лучшие произведения из лучших.

Высшую награду фестиваля — «Большую премию» получил советский кинофильм «Незабываемый 1919 год». «Премия мира» присуждена фильму о 3-м Всемирном фестивале молодежи и студентов в Берлине «Мы за мир», созданному в дружном сотрудничестве советскими и германскими киноработниками. Фильм произвел на участников фестиваля огромное впечатление. Его показ часто прерывался бурными аплодисментами. На фестивале неоднократно подчеркивалось, что это произведение является знаменательным вкладом в дело укрепления дружбы между народами, новым доказательством того, что киноискусство может оказать значительную помощь в деле борьбы за мир. За работу над фильмом «Тарас Шевченко», ярко рассказывающим о жизни и борьбе великого украинского народного поэта-гению, удостоен почетного диплома почетного диплома режиссер Н. Савченко. Кроме того, одну из четырех премий фестиваля за исполнение получила С. Бондарчук, сыгравший роль Тараса Шевченко.

Советские кинофильмы «Первое мая 1952 г. в Москве», «Восстание», «Советская Грузия», «Сармико» получили соответственно премии за лучший документальный репортажный, научный, цветной и музыкально-драматический фильмы. Присуждение этих основных премий международного кинофестиваля советским фильмам вызывает законную гордость у каждого советского человека за наше искусство.

Борьба за свободу своей родины, против американского империализма и врагов народа пронизывает произведения кинематографии великого китайского народа. Фильм «Пароидные бойцы» вместе с филь-

мом борющейся Кореи «Снова на фронт» — разные по замыслу, по сюжету, своеобразные по игре актеров и с точки зрения режиссерской и операторской работы — получили «Премии борьбы за свободу». Высоко оценены также документальные картины «Соперничать Америке», «Поддержка Кореи» и «Борющиеся Вьетнам». Коллективы, создавшие эти фильмы, находились в первых рядах войск действующей армии, преодолевали все трудности боевых походов, жили вместе с солдатами, а один из операторов, Ин Сю-чун, погиб на фронте во время съемок. Участники фестиваля почтили его память вставанием. О современности творчества мастера китайской кинематографии свидетельствуют еще две премии: за сценарий к кинофильму «Синь степей» и за съемку кинофильма «Красное знамя над Зеленой скалой».

В чрезвычайно трудных условиях работы кинематографической Народно-Демократической Республики. Их фильмами, рассказывающими миру правду о событиях в Коре, — новое доказательство того, что никакие трудности не могут сломить героический корейский народ. Большой корейский документальный фильм о бактериологической войне — грозное обвинение против американских агрессоров. Кинооператорами запечатлены на пленку изуродованные тела женщин и детей, обожженных напалмом или умирающих от ужасных болезней, бацалы которых выведены в типично американских лабораториях. Фильм рассказывает о мерах, которые принял корейский народ для борьбы с новой опасностью. Корейским врачам помогают медицинские работники Китая и стран народной демократии. В картине показаны многочисленные манифестации протеста трудящихся всего мира против американского варварства. Волнующие корейские документальные фильмы отмечены премией за военный репортаж.

Прочно стало на путь социалистического реализма киноискусство стран народной демократии. В Чехословакии, Польше, Венгрии, Румынии, Болгарии и Албании выросли кадры способных режиссеров, операторов, актеров.

В этой связи особенно хочется отметить успехи кинематографии организаторов фестивалей — представителей искусства национальных кинематографий Чехословакии, Польши, Болгарии, Венгрии, Румынии, Албании, которые представили на фестивале ряд значительных работ. Среди них одна из самых ярких — картина молодого режиссера, лауреата Станиславской премии Владимира Златека «Завтра будут танцевать восток».

Фильм рассказывает о художественной форме о трех фестивалях молодежи и студентов в Праге, Будапеште и Берлине, о новой чехословацкой молодежи, о крепнущей солидарности молодежи мира в борьбе за мир. В фильме есть тонкий юмор, сохранен национальный чехословацкий колорит. Цветная картина «Завтра будут танцевать восток» удостоена одной из основных премий кинофестиваля — «Премии дружбы народов». Издается славится в Чехословакии кукольный театр. На нескольких кукольных фильмах международного жюри удостоены премии «Клад тыщного острова». Отмечены также премией за фильм для детей кинокартина «Горячая принцесса», премией Чехословацкого комитета сторонников мира — почетной документальный фильм «Нобелевский мир» и премией за музыкально-драматический колорит. Цветная картина «Ильонка» — золотая плита».

Активно разрабатывают современную тему венгерские кинематографы. Фильм «Боевое крещение», ярко и убедительно рассказывающий о борьбе нового со старым в венгерской деревне в наши дни, удостоен «Премии труда». Простые и ясные художественные средства использованы постановщиками фильмом «Земельный» и «Героическая молодежь». Фильм «Земельный» — о жизни и упорном труде крупнейшего венгерского врача — получил премию за биографический фильм. Картина «Героическая молодежь» показывает жизнь корейских детей и заботу о них в народной Венгрии. Это произведение удостоено премии за воспитательный фильм. Кроме того, венгерская кинематография получила премию за музыкальный фильм «Эрика» и за документальную съемку в видеом фильме «Жизнь наших озер».

Успешно выступила на международном кинофестивале кинематография Польши. Фильм о гениальном польском композиторе Фредерике Шопене «Шопен» получил премию за биографический фильм. Премия за короткометражный фильм с учетом сюжета дана кинофильму «Ченстохова» — о строительстве металлургических

заводов в народной Польше. Помимо того, польским кинематографам был вручен почетный диплом за фильм «Чужо у мельницы», а артист Ин Ческерский получил премию за исполнение роли старого рабочего в кинофильме «Первые дни».

Всего второй раз привезли на международный кинофестиваль свои художественные фильмы работники кино Румынии и Болгарии. Болгарский фильм «Утро над родной» отражает жизнь молодежи на стройках социализма в Болгарии. Фильм удостоен особого почетного диплома. В другом болгарском художественном фильме «Данка» главный герой — рабочий класс. Роль простого крестьянского парня, принявшего на фабрику, с большим подъемом играет молодая артистка, впервые снимавшаяся в кино, Милка Тудкова. Ей присуждена премия за исполнение. Острые политические кинокартины «Липо именинника», разоблачающая манеры кланки Тито против народной Болгарии, удостоены премии за публицистический документальный фильм. Картина «Митра Котор», поставленная по одноименному роману писателя Михаила Саломона, является значительным произведением румынской кинематографии. На фестивале она удостоена одной из основных премий — «Премии борьбы за социальный прогресс».

Все три полнометражных фильма Германской Демократической Республики, представленные на фестивале, посвящены героической борьбе немецкого народа против американской оккупации, против позорной войны и в борьбе с фашистской оккупацией. Фильм «Непрощенные гости». Вместе с советским кинофильмом «Мы за мир» ему присуждена «Премия мира». «Судьба женщины» — первый цветной фильм, созданный в Германской Демократической Республике на современном уровне. За режиссуру этого фильма Златан Лулов удостоен премии. Картина «Вильгельм Пик» — наш президент, получившая премию за биографический документальный фильм, живо и интересно передает биографию президента Германской Демократической Республики и рассказывает об истории Германской компартии, о борьбе немецкого народа за мир и за единую, демократическую, миролюбивую Германию.

Впервые в этом году на международном кинофестивале принимала участие кинематография Монгольской Народной Республики и кинематография Албании. Музыка в

фильме «Монгольская Народная Республика» и албанский фильм «Путь славы» отмечены на фестивале.

Большие трудности приходится преодолевать в своей работе представителям прогрессивной кинематографии капиталистических и колониальных стран. У них нет средств, правительства зачастую создают условия, невыносимые для творческого труда. Но, несмотря на это, прогрессивные работники кино, о помощи народа Европы средства за счет пожертвований, создают фильмы, которые служат делу борьбы за мир.

В индийском кинофильме «Баба» показана бедность, нищета трудящихся. Здесь смело отражены стремления индийского народа к улучшению условий своей жизни. Фильму присуждена «Премия борьбы за социальный прогресс». Особая почетная премия присуждена индийскому французскому режиссеру Клод Отан-Лара за создание талантливого фильма «Красная таверна» — острой сатиры на французских коррумпированных, и индийский фильм «Каледон». Здесь показана тяжелая жизнь детей, которых война лишила родителей. Премия за режиссуру получила режиссер Карло Лицциани (Италия) за фильм «Всплеск, бингиты». В нем повествуется о героической борьбе итальянского народа против фашизма, за национальную независимость Италии. Премия за исполнение присуждена французскому артисту Пьеру Френе, создавшему живой образ прогрессивного французского педагога и ученого прошлого столетия в кинофильме «Г-н Фабр». Премия за короткометражный фильм с учетом сценария получила уругвайский фильм «Хосе Аригас» — о жизни национального героя Уругвая, о его борьбе за свободу и национальную независимость родной страны. Кроме того, почетные дипломы присуждены английскому фильму «Белые короли» и голландскому фильму «Музыкальные инструменты».

В один из последних дней фестиваля его участники приняли участие в кинофестивале всего мира.

На торжественной церемонии закрытия фестиваля выступил премьер-министр Чехословакии А. Залозотский.

Седьмой международный кинофестиваль еще раз продемонстрировал, что у всех прогрессивных работников кино один идеал, одна задача: борьба за мир, за лучшее будущее человечества.

Карловы Вары.

ОБ ИТОГАХ ПЯТНАДЦАТЫХ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

Беседа корреспондентов «Правды» и «Известий» с руководителем советской спортивной делегации на пятнадцатых международных олимпийских играх Н. Н. Романовым

Корреспонденты «Правды» и «Известий» обратились к возвратившемуся из Хельсинки руководителю советской спортивной делегации на пятнадцатых международных олимпийских играх т. Романову с просьбой рассказать об итогах закончившихся олимпийских игр.

Н. Н. Романов сообщил следующее: Пятнадцатые международные олимпийские игры, происходившие с 19 июля по 3 августа, были самыми крупными за все время проведения олимпийских соревнований. В олимпийских спортивных соревнованиях приняли участие около семи тысяч спортсменов и спортсменок, представлявших 70 стран.

В программу олимпийских игр входили состязания по следующим видам спорта: легкой атлетике, гимнастике, классической и вольной борьбе, боксу, тяжелой атлетике, баскетболу, футболу, стрелковому спорту, плаванию, прыжкам в воду, волежному спорту, академической и байдарочной гребле, велосипедному спорту, фехтованию, конному спорту, парусному спорту, современному пятиборью и тиральному хоккею.

Пятнадцатые олимпийские игры отличались высоким уровнем спортивного мастерства. В них приняли участие сильнейшие спортсмены мира.

Как неоднократно отмечала зарубежная печать, участие спортсменов Советского Союза в олимпийских играх нашего поколения имело интерес к ним и привлекло к состязаниям большое международное значение.

В состав советской делегации входили 334 спортсмена и спортсменки. Они приняли участие в соревнованиях по всем видам спорта, предусмотренным программой олимпийских игр, кроме тирального хоккея.

Советские спортсмены добились крупного успеха на закончившихся олимпийских играх. Они установили 2 мировых, 3 европейских и 11 всеобщих рекордов. Советские спортсмены завоевали 106 олимпийских медалей, в том числе 38 золотых, 53 серебряных и 15 бронзовых.

Мастерство мирового класса на олимпийских играх продемонстрировали советские гимнасты и гимнастки. Абсолютным чемпионом пятнадцатых олимпийских игр по гимнастике стал наш советский спортсмен Виктор Чукарин. Он награжден тремя золотыми и двумя серебряными медалями. Звание абсолютной чемпионки олимпийских игр по гимнастике присвоено также Марии Гороховской, завоевавшей две золотые и четыре серебряные олимпийские медали.

Высокое мастерство показали в классической борьбе советские борцы: в тяжелом весе — Иоганнес Коткас, в полутяжелом весе — Яков Пушкин, в легком весе — Шахмат Сафин и в наилегчайшем весе — Борис Гуревич. Все они награждены золотыми медалями и удостоены звания чемпионов олимпийских игр. Серебряную медаль в соревнованиях по классической борьбе завоевал Шалва Чхидидзе, а бронзовую медаль получили Николай Белов и Артур Терян.

В состязаниях по вольной борьбе спортсмены СССР также завоевали первое место. Чемпионами олимпийских игр по вольной борьбе стали советские борцы Давид Цикауридзе (средний вес) и Арсен Мекхишвили (тяжелый вес), получившие золотые медали. Борцы в легчайшем весе Рамиз Мамаев и в легком весе Рамиз Мамаев получили серебряную медаль.

Шведская спортивная газета о встрече по боксу Шоппикас—Ниман

СТОКГОЛЬМ, 5 августа. (ТАСС). Шведская спортивная газета «Ирроттблатет» опубликовала статью своего корреспондента из Хельсинки о встрече боксеров Шоппикас — Ниман. Газета озаглавила эту статью «Несправедливость по отношению к русскому». Автор статьи (который подписан на инициалах «Т. Т.»), касаясь комментариев советского радиорепортера о встрече по боксу Шоппикас — Ниман, пишет, что комментатор «имел основание для негодующих слов».

Затем автор статьи следующим образом описывает эту встречу: «Пожилый, тучный, неповоротливый и равнодушный судья по боксу только что сообщил о победном в крас-

ную фуфайку русскому Шоппикасу и олетому в зеленое южноафриканцу Ниману, что они не должны бороться с опущенной головой. У судьи не было достаточной живости и солидности, чтобы держать боксеров на достаточном расстоянии друг от друга, и он ни словами, ни жестами не дал им понять, что они могут снова начать борьбу. В это время африканец сильно ударил правой рукой по щеке и виску все еще слушающего русского...»

Автор статьи в заключение говорит: «Я стоял в компании австралийцев и англичан близки ринга, я сказал им: «Мне жаль русского. Как швед, я не очень люблю русских, но это спорт,

а спорт должен быть всегда честным. Бедный русский был совершенно ошеломлен, когда получил первый удар, в то время как он думал, что встреча была прервана для того, чтобы судья мог сделать сообщение». Один из англичан, как пишет автор статьи, заявил также: «Это было несправедливо».

Эта же газета поместила о встрече по боксу Шоппикас — Ниман другую заметку под подписью «Таро», в которой говорится, что советский радиокорментатор резко, но выдержанно говорил о встрече по боксу Шоппикас — Ниман. Автор заметки называет эту встречу «скандальным случаем».

БЕЗЗАКОННЫЕ ФРАНЦУЗСКИЕ ВЛАСТИ

ПАРИЖ, 5 августа. (ТАСС). Как сообщает газета «Юманите», прокурор тузунского суда первой инстанции Керен отклонил ходатайство адвокатов 11 французских патриотов, находящихся в тузунской тюрьме Сен-Ром, об их освобождении.

Газета отмечает, что, будучи не в состоянии предъявить 11 патриотам какие-либо конкретные обвинения, судебные вла-

сти считают один только факт принадлежности к коммунистической партии вполне достаточным поводом для того, чтобы держать людей в тюрьме. Именно по этой причине прокурор Керен отказался освободить директоров демократической газеты «Нигуару» Люсиано.

Преследование тузунских патриотов вызывает глубокое возмущение в самих раз-

личных слоях населения Франции. В Марселе 50 тысяч человек, принимавших участие в праздновании очередной годовщины «демонстрации демократической газеты «Да Марсейез», высказались за немедленное освобождение 11 тузунских патриотов. Было собрано несколько десятков тысяч подписей под петицией об освобождении патриотов, томившихся в тюрьме Сен-Ром.

касающихся как современного экономического положения Китая, так и представленных делегаций документов.

На пресс-конференции, на которой присутствовало около 30 корреспондентов из различных стран мира, были также прослушаны записанные на пленку показания американских летчиков, сбросивших в Корею бактериологические бомбы.

На пленарных заседаниях международной конференции Красного Креста началось обсуждение докладов различных комиссий,

Ию и 1.300 — в провинции Чили. Бастующим оказывают поддержку другие профсоюзные организации. Муниципальные рабочие и служащие компании «Компания чилийца де атлетриса». В забастовке участвуют 2.000 рабочих и служащих в Сан-

ВСЕОБЩАЯ ЗАБАСТОВКА ЧИЛИЙСКИХ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

МОНТЕВИДЕО, 5 августа. (ТАСС). Как сообщает печать, в Чили не прекращается забастовочная борьба трудящихся. Бастующие требуют улучшения экономических условий, повышения заработной платы.

По сообщению аргентинской газеты «Демокрасия», объявили всеобщую забастовку

События в Корее

Сообщения Главного командования Народной армии

ПХЕНЬЯН, 5 августа. (ТАСС). Главное командование Народной армии Кореической Народно-Демократической Республики сообщило 5 августа:

За истекший день части корейской Народной армии во взаимодействии с частями

китайских народных добровольцев вели оборонительные бои на прежних рубежах. Сегодня части зенитной артиллерии и стрелки — охотники за вражескими самолетами оббили 4 и повредили 3 самолета противника.

ПЕРЕГОВОРЫ О ПЕРЕМИРИИ В КОРее

ПЕКИН, 5 августа. (ТАСС). Корреспондент агентства Синхуа передает из Касона:

На состоявшемся сегодня 11-м заседании штабных офицеров обеих сторон была достигнута полная договоренность о деталях формулировок проекта соглашения о перемирии.

Обе стороны договорились, что сверла формулировок корейского, китайского и ан-

глийского текстов проекта соглашения о перемирии может в случае необходимости быть произведена путем консультации переводчиков обеих сторон.

Таким образом, достигнуто полное соглашение по всем пунктам, стоящим на повестке переговоров о перемирии, за исключением вопроса о репатриации военнопленных.

Новые злодеяния американской военщины

От собственного корреспондента «Правды»

Не успели заглушить разрывы бомб замедленного действия, сброшенных американскими самолетами на Пхеньян 11 и в ночь на 12 июля, еще не рассеялся дым пожаров, возникших от новых жестоких бомбардировок, совершенных воздушными пиратами Кларка 20—25 июля, как сегодня, 4 августа, интервенты учинили новый варварский налет на Пхеньян и все уезды, дороги и села, расположенные в 18—20 километрах от Пхеньяна.

Начиная с 12 часов дня до поздней ночи на Пхеньян и окрестные населенные пункты непрерывно, волна за волной, падали бомбардировщики, штурмовики, истребители, засыпая жалкие кварталы города, уезды, волостные центры и села фугасными, зажигательными, осколочными бомбами, бомбами с напалмом, полтерая население ожесточенному обстрелу из крупнокалиберных пулеметов и реактивных пушек.

В конце июля в Корею прошли сильные дожди. Ливни нанесли большой ущерб населению Пхеньяна и провинции Южный Пхеньян. Дожди залили поля, деревня, уезды, волостные центры и села, уничтожили урожай и превратили в болота поля. Единственным местом, где жители могли 4 августа, в солнечный день, приготовить пищу, просушить домашний скот, согреть детей, являлись возвышенности части северного района Пхеньяна и сопки в окрестных уездах, волостях и селах. Американскими летчиками, действующими на большой высоте, хорошо было видно, что на крышах убогих домов, на деревьях, холмах и сопках люди сушили одежду, готовили на костре пищу, стирали в ручьях белье, мыли ребятенки. Тем не менее воздушные пираты обрушили на беззащитных женщин, стариков, детей сотни бомб, выпустили тысячи снарядов, сбросили много бавок с напалмом.

В результате нового чудовищного преступления американской военщины убиты, захвачены, искалечены тысячи жи-

в чем не повинных людей. Только в северном районе Пхеньяна 4 августа, по далеко не полным данным, убито и ранено свыше шестидесяти человек. В уезде Тэдон убито и ранено около сорока человек, в том числе 83 крестьянина, работавших на рисовых полях.

Смертоносный груз на Пхеньян и окрестные населенные пункты сбросили около 150 американских бомбардировщиков в сопровождении большого количества истребителей.

18 июля, как уже сообщалось, авиация интервентов совершила варварские налеты на Хамхын, Венсан и другие населенные пункты провинции Южный Хамхын и Канвон. Убиты сотни детей, женщины, старики, снесены целые деревни.

В свете этих фактов становится очевидно, что Кларк, озлобленный неудачей «войны ООН» на фронте, твердой позицией корейской и китайской стороны по отношению к безразличным притязаниям американской делегации на переговорах в Панмунчжоне, продолжает политику массового истребления мирного корейского населения, варварского разрушения и уничтожения корейских городов и сел. Этого чудовищного замысла Кларк не скрывает его исполнителем. Захваченные в последние дни в плен американскими летчиками записки, что военнопленные из США на Дальнем Востоке лили слезы и ждали, чтобы все жилище и имущество севернее 38-й параллели, быть той горой или деревней, большой дом или маленькая корейская фанза.

Кларк тешет пыткой путем военного нажима, безудержного воздушного террора и кровавого разбоя навязать корейскому народу свои условия перемирия. Варварские бомбардировки, отменяют корейские газеты, лишь уясняют, что негодование корейского народа, усиливая его волю к борьбе за свободу и независимость родины.

А. ТКАЧЕНКО.

г. Пхеньян, 4 августа.

Против превращения Японии в американский военный плацдарм

ТОКИО, 5 августа. (ТАСС). Как сообщает газета «Асахи», 28 июля парламентская фракция Коммунистической партии Японии опубликовала заявление, в котором она резко протестует против заключения соглашения о предоставлении баз американским оккупантам и указывает, что правительство Носиды подписало это согла-

шение совершенно произвольно, несмотря на сильные протесты народа.

Парламентская фракция компартии заявляет, что это действие правительства является наиболее отрицательным актом предательства национальных интересов и провоцирования войны.

Для какой цели создан в Японии «резервный полицейский корпус»?

ТОКИО, 5 августа. (ТАСС). Печать сообщает, что премьер-министр Японии Носида, обращаясь к руководящему составу штаба так называемого «управления безопасности», заявил, что управление безопасности создано для организации новой армии и что «резервный по-

лицейский корпус» является «фундаментом» этой «новой армии».

Представители главных оппозиционных партий в своих заявлениях отмечают, что это выступление Носиды является нарушением конституции.

Положение в Судане

БЕЙРУТ, 5 августа. (ТАСС). Как сообщает египетская газета «Аль-Мисри», египетские партии «Аль-Амния» и «Национальный фронт» опубликовали манифест, в котором указывается, что ввиду того, что Египет переживает критический период в борьбе за осуществление национальных чаяний, принято решение создать объединенный фронт борьбы против английской политики в Судане. В состав этого фронта входят партии «Аль-Амния», «Национальный фронт» и «Национальный фронт борьбы».

Все эти партии выступают за объединение стран долины Нила. Совместно с объединением профсоюзов суданских трудящихся, а также объединением профсоюзов государственных служащих Судана указанные партии направили меморандум лидеру суданской партии «Аль-Умма» Эль-Махди-наше и премьер-министру Египта, в котором заявляют о своем решении вести до конца борьбу против конституции, навязанной Судану англичанами.

В иранском сенате

ТЕГЕРАН, 5 августа. (ТАСС). Принятый иранским межпарламентским законопроект о предоставлении Мосаддуку чрезвычайных полномочий лишь после утверждения сенатом получит силу закона. Однако в сенате, где 4 августа стоял вопрос об этом законопроекте, принято пока лишь решение об обсуждении его «в порядке второй срочности», т. е. после предварительного рассуждения его в комиссии.

Сенат задерживает также утверждение законопроекта о конфискации имущества Бавама-де-Салтане, приняв решение обсуждать его «в порядке первой срочности», т. е. фактически в течение неопределенного времени.

Судебная расправа с участниками крестьянского восстания в Индии

ДЕЛИ, 5 августа. (ТАСС). Как сообщает газета «Свадхината», индийские власти приговорили к смертной казни участников крестьянского восстания в районе Басти — Патекар Сингха, Бхулотао Сингха, Раммахара Сингха и Рам Сингха.

28 других участников восстания приговорены к пожизненному заключению. Прогрессивные организации штата Уттар Прадеш опубликовали призыв ко всем демократам страны организовать массовое движение за отмену приговоров, немедленное освобождение крестьянских лидеров.

Индийская газета о недовольстве в Пакистане политикой США

ДЕЛИ, 5 августа. (ТАСС). Корреспондент газеты «Дели таймс» пишет, что дипломатическая пресса США в Карачи испытывает недовольство ростом в Пакистане недовольства политикой США. Эти чувства в Пакистане, замечает газета, вызваны различными причинами, среди которых

можно отметить следующие: бактериологическая война, проводимая войсками США в Северной Индии и Китае; усиленное затопление разведения камикадзе в Индостане; позиция США в отношении иранского, египетского и тунисского конфликтов.

Концерт Чехословацкого государственного ансамбля песни и пляски

В Центральном парке культуры и отдыха имени М. Горького 5 августа состоялось второе выступление Чехословацкого государственного ансамбля песни и пляски «Слава». Тысячи людей собрались на массовом поле парка, чтобы послушать концерт.

Хор и оркестр исполнили песню о строительстве социализма в новой Чехословакии «Гей, солнце востает». Дирижировал автор — композитор Бартоломей Урбанец. Большой интерес вызвали песни и танцы молодежи из Девны — области в Средней Словакии. Музыкальная танцевальная группа показала танец оравских пастухов с букетом (особые палки, украшенные медалью), отображающий отвагу и любовь жителей гор.

Оригинальная танцевальная картина «Да здравствует 1 Мая», состоящая из двух частей. Первая изображает древний славянский национальный обычай — проводы зимы, вторая — радость и веселье по случаю прихода весны, торжество, совпадающее с праздником Первого мая. Музыка написана лауреатом Чехословацкого премии мира Деандр Барлом.

В программу включены народные песни, произведения классика чешской музыки Б. Сметаны, танцы и песни Восточной и Западной Словакии, произведения Яна Цикера, Юлиуса Мужи и других, а также советских композиторов. Хореограф ансамбля — Войтех Аламп, балетмейстеры — Юрий Кубанка, Мартин Талак, Мила Урбанова-Богдановская.

Концерт прошел с большим успехом.

ВЫСТАВКА О КОРее

ЛЕНИНГРАД, 5. (ТАСС). В Государственной публичной библиотеке имени М. Е. Салтыкова-Щедрина сегодня открылась выставка, посвященная Кореической Народно-Демократической Республике. В первом отделе представлены труды В. И. Ленина и И. В. Сталина, переведенные на корейский язык. Большой интерес у посетителей вызывают документы, рассказывающие о государственном устройстве Кореи.

Многочисленные документы и фотографии говорят о героической борьбе корейского народа против американско-английских захватчиков.

На выставке экспонированы также произведения русских классиков и советских писателей в переводе на корейский язык.

ЛУННОЕ ЗАТМЕНИЕ

Вчера, 5 августа, в Москве в 21 час 33 минуты началось частичное (неполное) лунное затмение. Продолжалось оно около двух с половиной часов. Максимальную фазу затмения можно было наблюдать в 22 часа 47 минут.

Низкое расположение луны над горизонтом позволяло наблюдать затмение только в местах с открытым видом на южную сторону небосвода. Затмение закончилось в 0 часов 01 минуту.

ПЕРЕД ТУРНИРОМ НАЦИЙ

Отъезд советских шахматистов в Финляндию

Вчера из Москвы в Финляндию для участия в десятом турнире наций — командном международном соревновании — отправилась на самолете делегация советских шахматистов.

Турниры наций проводятся Международной шахматной федерацией начиная с 1927 года. Соревнование состоится с 9 по 31 августа в Хельсинки. В турнире, по предварительным данным, будут участвовать команды тридцати стран. В состав каждой команды входят шесть шахматистов — четыре основных участника и два запасных. Сначала состоится полуфинальный соревнование, а затем — финальный турнир.

Советские шахматисты в этом турнире выступят впервые. В состав команды Советского Союза входят гроссмейстеры — чемпионы СССР П. Керес, В. Смыслов, Д. Бронштейн, Е. Геллер, И. Болеславский и А. Котов. Советскую шахматную делегацию возглавляет Д. Постников.

НА ПЕРВЕНСТВО СТРАНЫ ПО ФУТБОЛУ

Вчера на центральном стадионе «Динамо» состоялось очередное состязание на первенство страны по футболу. Московская команда общества «Динамо» встретилась с футболистами Центрального Дома Советской Армии.

Игра закончилась победой армейских футболистов со счетом 1:0.

Обе команды провели состязание слабо. Игра была малинтересной, бесцветной. Отдельные игроки грубили, судья В. Архипов допускал ошибки.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ЦЕНТРАЛЬНОГО РАДИОВЕЩАНИЯ НА 7 АВГУСТА

Первая программа (на волнах 1835; 1734; 1271 и в диапазоне 19, 25, 41 и 49 метров, 9.30 — Стихи К. Симонова, 11.40 — Для школьников. Передача о Волго-Дне, 12.20 — Концерт по вызову советских воинов, 13.15 — Концерт-очерк «В. Р. Смирновский», 16.30 — Лит.-муз. композиция «Лес», 17.00 — Для детей. В. Горбатов — «Начало пути» (радиопостановка), 18.00 — Вечер «Литературный след», 18.30 — Концерт по вызову (по стихам), 19.50 — Опера Бородин «Князь Игорь».

Сегодня в театрах Москвы

(Начало спектаклей в 8 час. вечера)
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ — в помещении Театра им. Станиславского и Немировича-Данченко — В зиниюю ночь.
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА — На бонном месте: в помещении Зеркального театра сада «Эрмитаж» — Даманевидина.
ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ — в помещении Театра им. Ермоловой — Под золотым орлом.
ПАРК ЦИСА — Летний театр — Спектакль: Назанского государственного Государственного драматического театра им. Пачалова — Вей, вестер!
ЭСТРАДНЫЙ ТЕАТР «ЭРМИТАЖ» — Вечер песни — 19-й участник К. Шульженко, Начало в 8 час. 30 мин.